

- 强化基础设施建设 提升党建水平（二版）
- 流动的蓝色风景线（二版）
- 喜读《新奥特报》有感（二版）
- 新奥特中标川台4K演播室大屏在线包装系统项目（二版）
- 后期制作中调色的工作流程优化（三版）
- 十八大党章学习辅导：党章对党的性质、宗旨和地位是怎样规定的？（四版）
- 管理论坛：企业危机管理的五种假设（四版）
- 文荟园：原野，那一簇迎春花（四版）
- 品评悟道：成长和成功（四版）
- 读书推荐：做个优质剩女也不错（四版）
- 锐语录：企业最强大的竞争文化是宽容（四版）
- 格言辑录：智海拾贝（四版）

强化基础设施建设 提升党建水平

集团党委面对新情况、新形势，结合企业中心任务和企业发展要求，重点加强队伍素质和学习型组织建设，不断强化对党员的日常监督与群众性考核，进一步丰富党建工作内容，积极做好组织发展工作，着力打造党建工作亮点工程，实现党建品牌工程跨越式发展。目前，2013年集团党建工作已经全面展开，各项工作正在不断落实和深入推进。（二版）

新奥特中标川台4K演播室大屏在线包装系统项目



本报讯 连日来，集团党员和广大员工对科技大厦一层展示的党建展板——“我是党员，接受监督”反响强烈，118位共产党员的照片和他们的职务信息等赫然映入眼帘，员工们路过展板都禁不住驻足观看，不时有小声对话：“这里面有你！你是党员？”“我是党员，欢迎监督。”“以前在思想上走走神，觉得混同于一般群众大家也不是很清楚。党员墙将时刻提醒自己，作为共产党员，就要事事带头，处处表率，因为群众都盯着你呢。”共产党员自觉接受监督，是对党员的最基本要求，《党章》明确要求：“不允许有任何不参加党的组织生活、不接受党内外群众监督的特殊党员。”新奥特集团党委建立“党员墙”，开展“我是党员，接受监督”主题活动，是党委2013年党建工作重点之“打造提高‘两支队伍’素质工程”中的内容之一，是在党员工作岗位张贴“共产党员先锋岗”标识的“党员挂牌亮身份”活动的进一步深入。党员的行动表现直接关系到党在群众中的影响力。在每位党员的工作岗位上设置党员标识和将党员的照片张贴于墙，使党员身份公开化、工作公开化，让党员的一举一动都展现在广大员工面前。党员墙就是一面镜子、一把尺子，时刻提醒着广大党员要走在前面，要严格要求自己，不断加强党员的党性意识，规范约束自己的行为，展示共产党员的良好形象。加强党员自我教育、自我监督、自我提高的责任感，不断扩大党支部和党员在员工中的影响力和感召力，提高党员队伍的生机活力，提高公司的凝聚力。同时，有利于群众监督党员，实现监督的常态化。纠正个别党员淡忘身份，常常“隐身”、“潜水”，混同于一般群众的错误意识和行为。通过对党员的监督并配合考核、评议等一系列措施，及时处理不合格党员，整顿队伍，纯洁组织。要让群众切实感受到党员的先进性，带动群众以党员为榜样，努力工作，推动企业各项工作的高效开展。（文/姚朝晖 摄影/许新苗）

特别
关注

集团总裁陈崇玉
荣获中国电子专业市
场十佳经营者奖项



本报讯 在4月18日举行的以“新格局、新机遇、新动力”为口号的第十三届中国电子专业市场年会上，集团总裁、北京硅谷电脑城总经理陈崇玉荣获“中国电子专业市场十佳经营者”奖项。

中国电子专业市场年会自2000年创办以来，历经十三年洗礼，现已成为中国电子市场最具影响力的行业盛会，对于推动电子行业的发展产生着深远和重大的影响。会议期间，集团总裁陈崇玉与来自全国的电子市场运营精英与相关政府部门、行业协会、权威调研机构和知名厂商等有关人士就当前电子专业市场的现状与未来发展等相关问题进行了讨论、交流。据悉，集团总裁陈崇玉曾于2005年和2006年连续两年获得“中国电子市场十大领军人物”称号，北京硅谷电脑城增两次被评为“中国电子市场十强”。

第十三届中国电子专业市场年会上，与会人员深入讨论了电商对于业内零售市场的影响。近年来，随着电子商务发展的突飞猛进，消费者的行为和习惯呈现出不同于以往任何时代的特征，“电商冲击”已经成为传统零售业所需要应对的主要课题，新的线下商业规则和思路正在逐步呈现。北京硅谷电脑城将以创新精神积极打造特色品牌，突出企业经营活力。（杨兴国）

动态·资讯

数字传媒大厦积极响应《倡导文明 厉行节约》的倡议

本报讯 集团发出《倡导文明 厉行节约》倡议书后，数字传媒大厦以部门为单位进行学习和讨论，集思广益、建言献策。大家把节约当成一种职责，一种境界，一种追求，形成人人崇尚节约、人人厉行节约的舆论氛围。结合大厦的实际情况，大家积极行动起来，采取了以下措施办法：

一、节约纸张，不仅在日常工作中做到双面打印，而且还充分利用网络信息平台，大厦内部员工建立了QQ群，沟通传递信息，提倡无纸化办公。

二、节约用水，严防跑、冒、滴、漏现象。对大厦所有卫生间洗手盆、坑位的水龙头均采取了关小水阀门办法，避免大开水龙头；禁止直接用水冲洗墩布，每层配备一个塑料桶、塑料盆，分别用来清洗墩布和抹布，杜绝“长流水”。

三、节约用电

1、下班后关闭办公电器的插座电源，室内做到人走灯灭。夜间保安每两小时巡视一次

公共区域，关闭步行梯、卫生间和楼道内的照明灯。

2、对楼道照明进行合理改造。按合理照明需求，将楼道灯与灯之间的距离重新调整、均分，同时把原来复杂混乱的开关去除掉，将灯头排列成隔位照明，原来分段控制的开关改成分两路控制，开关统一安装在过道的两头，做到既方便开启又节省了电量。

3、保洁员清洁工作时，尽量采用自然光，少开照明灯。

4、通道白天一般情况开一组灯，看到2组都开着的，工作人员都有责任立即关掉一组。

5、物业工作人员工作时间，尽量不乘电梯，养成节约的好习惯。

6、客户搬家、进出货物、装修运料等使用货梯频繁，中控值班人员常常是随着电梯上下，尽可能装满货物再开启，既保证电梯使用的安全，又能减少电梯开启的趟数，节省能源。

7、空调机组人员在空调运行期间，每日

对新、老楼从最底层至最顶层查看管道有无跑、冒、滴、漏现象，每日对客户房间进行温度测试，并根据天气和室温情况调整蒸汽流量，冬季控制在18℃，夏季控制在24℃（正负2℃），帮助客户调节温控开关，以达到节能降耗目的。

四、重视库房管理成本，妥善保管好材料、废旧物品。

1、严格履行岗位责任制，及时做好物品的验收及发放工作，把好收、发、管三关。

2、每月一次对库存物品，进行盘点，及时了解库存物品的信息，做到账务相符。每月核算出材料、物品入库费用，各部门领用的物品及材料成本，编制汇总表，交到财务。

3、保持库房整洁，合理摆放入库物品，方便发放及盘点。降低消耗成本，本着少花钱多办事的原则，充分利用再生资源。（供稿/数字传媒大厦办公室）

简讯两则

本报讯 四川雅安地震发生后，集团及时的向全体员工发出募捐倡议，公司上下迅速行动起来，积极踊跃捐款。至5月2日，共募集善款27932.7元。此外，硅谷电脑城商户、上地保洁公司等也自发组织捐款。灾难无情人有情，一方有难八方支援。新奥特人祝灾区人民战胜困难、重建家园！（张剑）

本报讯 近日，工信部委派中国软件评测中心对视频公司“计算机系统集成资质”进行换证审核。这项资质每年进行监督检查、每三年换证并作现场审核。据悉，视频公司于2005年获得三级资质，2007年获得二级资质，2010年获得一级资质。具备该《资质》有利于企业展示自身实力和提高企业参与市场竞争的能力。（张迪）



强化基础建设 提升党建水平

—— 2013年集团党建工作全面展开

本报讯 在党的十八大精神指引下，集团党委面对新情况、新形势，结合企业中心任务和企业发展要求，重点加强队伍素质和学习型组织建设，不断强化对党员的日常监督与群众性考核，进一步丰富党建工作内容，积极做好组织发展工作，着力打造党建工作亮点工程，实现党建品牌工程跨越式发展。目前，2013年集团党建工作已经全面展开，各项工作正在不断落实和深入推进。

——提高党务工作者素质和提高党员素质，是2013年集团党建工作的重要内容之一。围绕“两支队伍”素质的提高，集团党委从五个方面入手，深入、扎实的开展提高“两支队伍”素质工程。

1、把2013年确定为学习党章年。全体党员要学习党章、遵守党章、贯彻党章、维护党章，加强党性修养。学习党章、严格遵守党章，是贯彻十八大精神的重要内容之一。牢固树立党章意识，真正把党章作为加强党性修养的根本标准，把党章各项规定落实到行动上。学习党章活动从3月开始，采取集体导读、分章网络学习与自学相结合的学习方法，在“七一”前后统一进行一次党章知识考试，“十一”前后每位党员上交一份学习心得。

2、开展“我是党员，接受监督”主题活动。在新奥特科技大厦一楼建立“党员墙”，党员的照片张贴于墙，党员工作岗位张贴“共产党员先锋岗”，便于群众监督。

3、加强对党员的日常监督与考核、评议。考评时间一年两次，六月和十二月对党员进行考核与评议。内容按照党章规定的党员条件，结合党员目标管理考核要求和党员“五带头”（带头学习提高、带头争创佳绩、带头服务群众、带头遵纪守法、带头弘扬正气）标准，进行考核、评议，及时处置不合格党员，以达到激励党员，纯洁组织，整顿队伍的目的。

4、坚持党的群众路线，接受群众评议。发挥“党风党纪监督小组”的作用，建立健全“党风党纪监督小组”汇报制度，接受员工的监督和批评。按照党组织“五好”（领导班子好、党员队伍好、工作机制好、工作业绩好、群众反映好）标准，七一之前召开群众评议党组织活动。

5、抓好“三个”制度建设，强化考评措施。完善和建立“动态考评制度”、“公开监督制度”、“结果运用制度”，创新党员考评办法。

——建设学习型、创新型和服务型党组织，推动党建工作实现新的突破。继续开展“三个争做”活动，坚持“本职岗位创新，工作环节创新，日常工作创新，持久发展创新”，在党员中设立“三个争做”奖，提升“三个争做”实际效果、深化“三个争做”的持久影响力，让“三个争做”真正成为新奥特党员服务企业、服务发展的目标。

积极创新服务思路，提升服务决策能力。进一步围绕企业发展和企业中心任务目标，实现党建与企业一体化运行，做到

“企业想什么，党委就抓什么”，“党委抓什么，支部就落实什么”，自觉地把党建工作放在企业大局中思考和筹谋，针对企业工作特点和任务要求，调查研究、形成思路，为企业科学决策当好参谋助手。实现党建品牌工程跨越式发展，更好地服务于企业。

——丰富党建工作内容，做好组织发展工作。在做好党建日常工作正常化基础上，深化和创新已经开展的一些活动，调动全体党员的积极性、广泛参与组织活动。改革“红色教育”形式、内容，把“红色教育”转变为党员社会实践活动，弘扬新奥特文化，扩大企业美誉度和社会影响，培养党员关注社会、热爱公益的责任意识。进一步加强党的活动阵地建设，完善党务公开制度。办好党务信息栏、集团党建网和党建交流群，增强党组织活动的吸引力和影响力。坚持开展“双强六好”（党建强、发展强，生产经营好、企业文化好、劳动关系好、党组织班子好、党员队伍好、社会评价好）党组织创建活动和党员示范岗，促进企业党组织履职尽责创先争优。

加强和完善党组织与企业管理层的交流汇报制度，及时通报党组织变化情况和党委（支部）干部的选拔任用。进一步规范组织发展工作。在组织发展工作中，要坚持端正入党动机，成熟一个发展一个，对不合格党员和违纪违法党员采取相应的组织措施以保证党组织的纯洁性、先进性。

——坚持党群共建，党群活动一体化，加强对群团工作的引领、指导和支持，促进企业党建与群团工作全面均衡发展。推动“我为企业发展献计献策”活动常态化。年内召开一次具有广泛代表性的员工座谈会，让员工对企业发展存在的问题和不足发表意见和建议并及时反馈企业，把好的建议转化为生产力，表彰献计献策员工，把“我为企业发展献计献策”作为评选优秀员工的一项内容。开展“倡导文明厉行节约”主题活动，推动“节约型企业”建设。落实集团“六五”普法实施方案，建立和完善员工法制教育制度。向员工推荐一批高质量的普法书籍和读物。同时，进行第二次全员法律知识考试。建立和完善员工法制教育考核制度，建立个人成绩档案，作为企业用工的重要依据之一。深入开展爱国主义、集体主义、社会主义教育，倡导爱国、敬业、诚信、友善，积极培育和践行社会主义核心价值观。组织开展丰富多彩的企业文化活动。

2013年，是集团党委转变工作作风，深化党的组织建设、党员队伍建设、加强党纪党风教育，全面提升企业党建科学化水平的关键一年。集团党委希望全体党员目标同向、合力作为，不断细化目标任务，把责任落实到位，切实提高执行力和工作效率，努力实现党建工作常态化、党纪党风监督日常化，为企业发展凝心聚力，为全面提升企业党建科学化水平和党员队伍的先进性、纯洁性夯实基础。（缪金华）



流动的蓝色风景线

在硅谷，有这样一群人，他们身着蓝色的工服，手提工具箱，不论严寒酷暑，人们都可以在不同的楼层发现他们忙碌的身影。他们就是硅谷电脑城最美的班组-----工程部维修班。

维修班人少任务重，6名员工负责全楼的维修及保养工作。他们每天都要对大楼进行巡视，检查是否有高空坠物（广告牌、屋顶杂物、雨漏管、室外雨水沟及清理）并对推拉窗、高位水箱和B2泵房及热水器等进行检查，每天要抄一次水表，每季度要对热水器清理一次水碱。维修班有一个习惯，那就是商户一个电话，他们就随时赶到。维修班有一个小黑板，他们只要看到黑板上的任务，就马上投入工作。

长期以来，维修班员工不怕苦、不怕累，常常是忘我工作。主



主管吴国齐修理设备

管吴国齐，曾经做过胃切除和胆切除两次手术。但因为工作忙、人手少，他都是尽可能的坚持工作。特别是在他的带领下，员工们自己动手粉刷5300多平方的大楼，这样仅人工费一项每平方米就节省了10元，一年算下来就节省了5.2万元的资金。刘计鉴，今年57岁，是维修班年龄最大的，可他依然忙碌在维修的岗位上。王凯虽然经历过两次大手术，但他还是坚持工作，积极协助清洗冷却塔。郑永芳勤勤恳恳、任劳任怨，李海明爱钻研、工作认真。黄子清，是硅谷资格最老的职工。从硅谷有柜台开始，就留在了硅谷。他每天早上8点半之前，都要抄总水表数，看每天的用水量是否平衡，如有异常就要分析原因，解决问题。近年来，他腰椎间盘突出，因为工作繁忙，只能做一般的保守治疗，一直都没有手术。

维修班员工个个都是维修及“发明”高手。例如：卫生间的小便器下面都有一个瓷的龟背，因为是瓷的，所以容易破碎。后来经过李海明的“发明”，用旧不锈钢板进行了改造。这样一来，做到了一劳永逸。B2卫生间及1.2号电梯下边分别装有一个污水泵，以前由于杂物多平均

2-3个月就要烧毁一台污水泵，维修班对此进行了改造并安装了一个防护篦，污水泵经过改造后使用寿命可以达到2-3年。再有，位于十六层平台的空调直燃机冷却塔，经过水循环降温。当冷却塔达到一定温度时，就需要排污补自来水来降温。经过工程部维修班的研究及改造，利用冷却塔的温水冲洗卫生间，然后再用自来水补冷却塔。这样水温就降下来了，达到了节电及节气的效果。其它单位听说后，都前来参观学习。

每年的5-9月份，是北京最热的季节。在这个季节里，维修班又开始对停车场1-4层的粉刷除锈工作，面积约3000多㎡。他们先打磨、清除干裂的防火涂料，然后开始刷防锈漆，再刷防火涂料。又呛又有粉尘的粉刷工作，在炎热的天气下，工作的辛苦和劳累是可想而知的……

这就是我们的工程部，这就是我们的维修班！他们从来不说什么，只默默地去做什么！用他们的行动，诠释着什么是最美员工！如果说我们保洁是一道绿色的风景线，那么我们的维修班就是一道蓝色的流动风景线！（赵静）

喜读《新奥特报》有感

蛇年新春伊始，万物欣欣向荣。《新奥特报》，我每期都看。春节刚过，收到2月6日出版的总第497期，读后十分欣喜。

读了《新奥特视频公司2012年盘点与展望》，对我公司2012年在诸多领域丰收的硕果，有了全面了解。读了《新奥特央视项目喜获国家科学技术进步奖一等奖》，更对我公司在全国广播电视台的科技进步中所作的重要贡献和现居的光荣位置，有了具体了解。这两篇，都让我由衷高兴。

由中央电视台领衔，有新奥特等厂商联合攻关开发的“新一代电视台网络化制播系统”项目，荣获“国家科学技术进步奖一等奖”，这是我公司对祖国的光荣贡献，是祖国授予我公司的空前殊荣。

而且，在这个项目中，我公司获得授权发明专利十项，占全项目授权专利的50%；我公司获得计算机软件著作权登记三项，占全项目软件著作权登记总数的27%。这更表明，我公司在本行业科技进步中的领先水平和重大份量。这更是我公司全员的自豪和欣慰。

CDV，新奥特视频公司，是志存高远的中国视频高科技企业。她的高远之志，郑福双所倡导新奥特人所追求的高远之志，不只是在国内领先，还要勇扛民族DV业的大旗，在环球力争上游，为中华争光添彩。因此，现有的成绩和荣誉，只是万里长征的第一步。展望未来任重道远，更大的成绩，更高的荣誉，有待新奥特的研发精英和全体同仁，激扬豪情壮志，迸发才智，精诚合作，去共同谱写新篇章。（林以素）

新奥特中标川台4K演播室大屏在线包装系统项目

近日，新奥特（CDV）成功中标四川广播电视台N1演播室4K大屏幕在线包装系统项目。该系统将应用于四川电视台卫视频道四档新闻节目。新节目在使用Mariana. 5D在线图文包装系统的同时，还新使用了Mariana. 5D 背景大屏在线图文包装系统来丰富节目形式，通过主持人手中的遥控设备，方便主持人更好的控制背景大屏动画出入的节奏，让主持人和背景有更多的互动。

随着信息技术的飞速发展，数字显示技术的应用将无处不在，Mariana 5D背景大屏在线包装系统顺应时代潮流应运而生，本系统是为在LCD、LED、DLP等演播室背景大屏上播放实时新闻、财经资讯、读报点评、综艺比赛等各类信息而设计的。它可以对屏幕的播放画面自由切割，分成多个屏幕区域，每个区域显示不同的内容、或者高清晰度显示画面内容。本系统操作方便、简单易学、性能稳定、可靠性高。广泛应用于多种场合的信息公告和发布。

Mariana 5D背景大屏在线包装系统支持多种格式的数据库、底飞、动画、图片、文字、数据图形、视频流等媒体信息，在强大的GPU渲染引擎的支持下可以完成三维图形图像的信息可视化实时显示。（供稿：视频公司网站）



后期制作中调色的工作流程优化

Van gogh调色系统后期制作使用感受

非编研发中心 徐韦

Van gogh调色系统是新奥特非编研发中心正在研发的是一款非常出色的高端调色设备。本文主要讲述该产品在实际测试体验过程中调色工作流程的一点主观感受。

Van gogh是基于Windows 7 64位操作系统的调色软件，Himalaya系列非线性编辑软件是顶级的影视后期制作非线性编辑软件，

它能够提供一个完整的高清（HD）或标清（SD）数字影视制作流程。从采集、粗编、重采、精编、校色、粒子、配音制作、到输出任意格式文件，都可以在统一的网络工作流中完成。而Van gogh则是新加入非编数字化网络的专业影视后期调色软件。

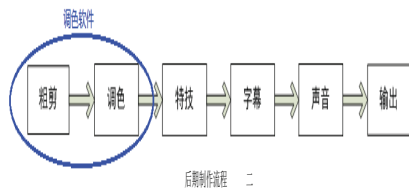
因此，我常用调色的流程是：Himalaya剪辑→发送时间线到Van gogh→调色渲染→发送回Himalaya→打包输出成片。当Van gogh发送回Himalaya时，调好色的序列将在Himalaya里新建一个时间线，与原来的序列互不影响，这个看似简单的流程我开始用得挺顺手，但是后来慢慢地发现有些情况下不对劲了，本来看似很高效的流程会让你变得很费时费力甚至是付出全片重新调色的惨痛代价。

我们来仔细分解下Himalaya与Van gogh调色协同工作的流程是：剪辑→配音→再剪辑→再配音→配字幕→调色→输出，调色只能在输出的前一步骤进行，到这里你应该看出来，我们很多时候把片子交到客户手里都会有修改，即使是客户确认的，甚至是已

经签字画押的也不例外。这时你也许会说，那我让客户看未调色的版本，修改好了再调色输出，且不论客户是否同意，单就调色在后期制作中的灵魂定位，这显然不是一个好办法，很多时候我们面对的客户不是一个人，而是一群人，在制作的过程中不可能每个人都随时和你保持沟通，他们会派出一个代表。在这个代表的“精心”指导下，片子是完成了，结果这一群人一起看的时候问题就来了……

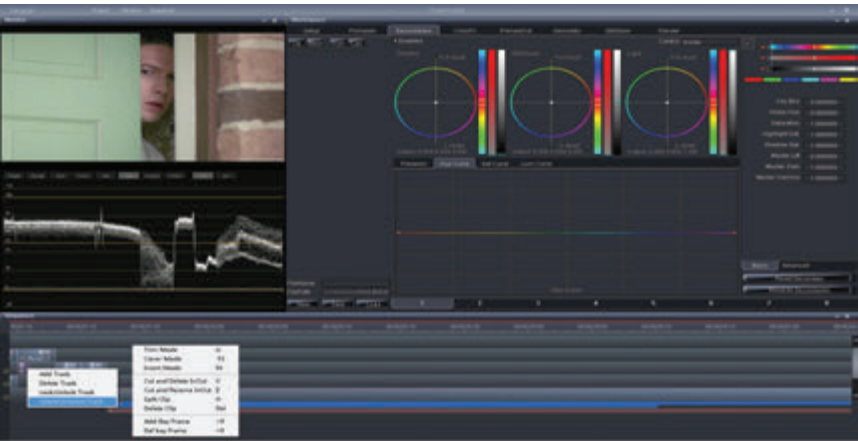
Van gogh的工程交互互功能设计之初就考虑了这个问题，通过另外一个很简单的工作流程，上述问题迎刃而解。

之所以Van gogh可以称之为调色系统，而非调色插件，就因为只有利用独立的调色软件，调色工作才可以单独进行！首先将素材进行剪辑和调色，然后输出给位于后端的非编制作流程。在调色这个过程不再需要启动非线性编辑软件，剪辑和调色都在调色软件一个程序中完成，亦可以输出套底剪辑，方便二次精编。



Van gogh可以完美兼容Himalaya的多种特技，包括视频滤镜、扫描、划像与复合特技效果等。通过工程交互的操作，用户可以在Van gogh中看到工程中所有的视频层、转场特技、工作区、标记点等等。并且Van

gogh可以通过自由选取进行特定片段的修改，在调色的同时也可以多轨任意片断之间进行切换，出色的将调色与剪辑功能完美结合。



多轨切换和剪辑功能

Van gogh调完后发送到Himalaya会自动生成一个新序列。如果需要修改，直接在新序列里修改就OK了；修改过的镜头需要再次调色也很简单，直接把之前调过色的序列发送回Van gogh，然后再次调节需要调的镜头。看似简单的流程，实战中，还是绊了我一脚。

一次后期制作中，粗剪的片子顺利过关了，然后调色输出，结果甲方又冒出一个所谓的领导随便指点了一下，还好，修改地方不多，只是几个地方的剪辑调整一下，几个镜头的色彩再稍微润饰一下。动手修改时发现不对劲了，固有流程是发送整个时间线到Van gogh啊，且在Van gogh里调色时存储的是上次剪辑的时间线，Van gogh暂时还不能

像非编软件一样多个时间线并存，也就是说我修改后的时间线发到Van gogh里是一个全新的工程文件，一时之间乱了阵脚，是将修改地方一段一段地输出，在原来剪辑的基础上改呢？还是全片重新调色？无奈之中选择了后者……还好客户没有再次“指点”，谢天谢地！

小结：通过这次教训，我现在基本不用固化流程了。全面学习Van gogh的工程交互功能，灵活运用，在不确定是否需要再次修改剪辑成果的情况下直接用Van gogh调用源素材调色和剪辑，最后去非编输出，这样就基本没有烦恼了。

一点个人拙见，抛砖引玉，希望大家多多指教。

【本文完】

作者**简**介**

徐 韦

新奥特（北京）视频技术有限公司（非编技术研发中心 / 研发测试工程师）

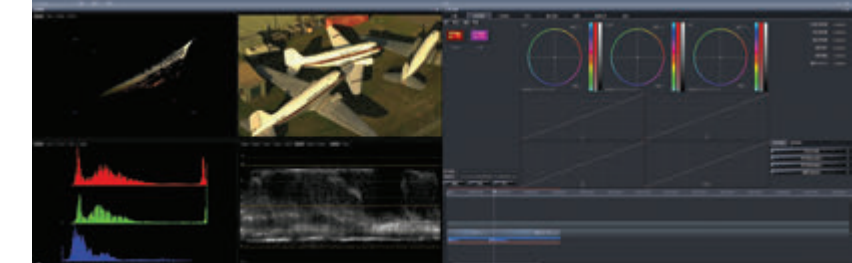
· 2003年，入职新奥特视频安徽分公司，负责新奥特产品的售前售后技术支持。

· 2005年，调入新奥特视频公司总部产品中心，负责产品测试、技术支持、产品规划等工作，并见证了产品中心诸多拳头产品从规划设计到产品化、从测试到定版发布的全过程，如Himalaya、神笔A8、CG-ENT、Infocast等。随后专注于喜马拉雅（Himalaya）系列非编全

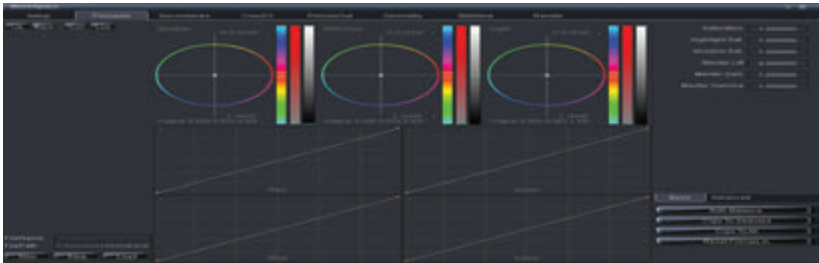
产品线的研发跟踪、产品化测试、技术支持、新版本功能规划等工作。

· 2008年，转入新奥特视频公司总部应用产品事业部，负责事业部各产品线的规划与设计，先后规划和设计了面向专业级用户的各种产品，包括kanas非编、Venus非编、DMC媒体资料管理中心等产品。

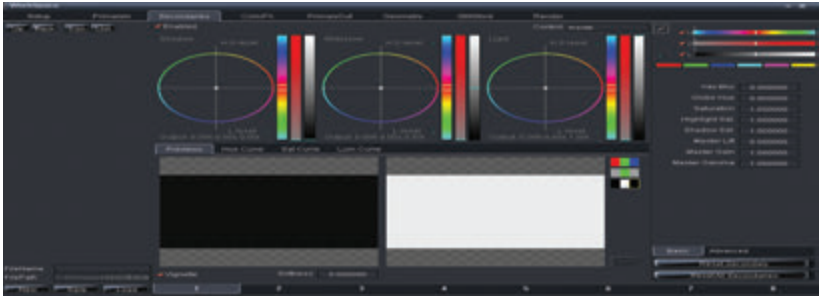
· 2010年，现就职于新奥特视频公司总部非编技术研发中心，担任研发测试工程师，专注于新奥特公司最庞大的产品线——Himalaya全系列非编及其周边产品的研发测试工作。



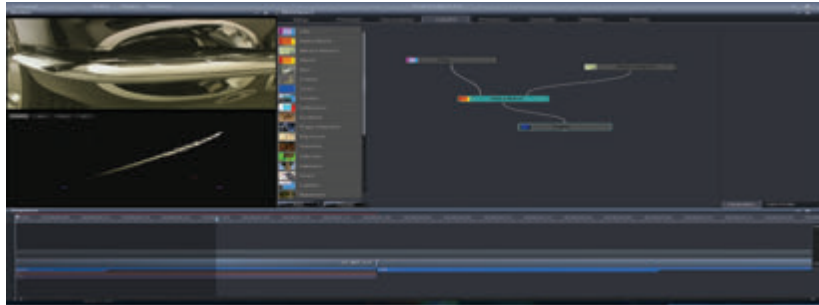
Van gogh调色系统界面



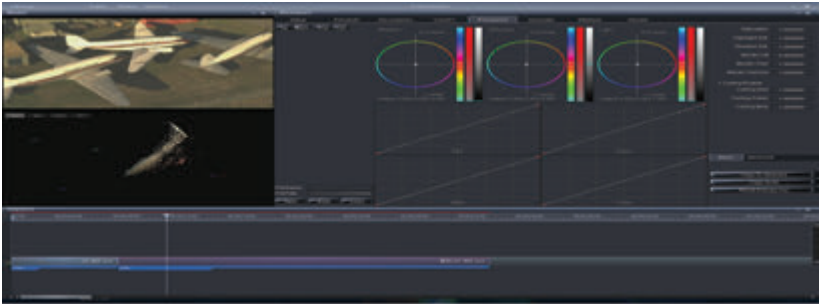
一级工作间



二级工作间



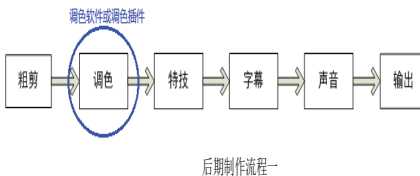
FX工作间



我们知道，在数字影视后期制作流程中，数字视频的校色和还原对于影视作品来说是非常重要的，而使用Van gogh调色软件可以非常轻松地解决调色和色彩还原这些问题。它拥有众多专业性质的调色工具和多种视频示波器，不仅使用起来方便灵活、性能卓越，而且操作界面也简单易懂。Van gogh最大的优势就是能够通过与Himalaya系列非线性编辑软件的无缝衔接，使得影片的剪辑工作与调色工作互相结合、同时进行，由于

不再需要进行中间过程不同介质的输入和输出，避免了因为重复编解码而降低影像质量，导致影像劣化的可能性，从而保证了数字影片的最高像素质量。从而大大的减少了经常出现在以往后期制作环节中不可避免的质量信号损失，不仅提升了画面的整体清晰度，还极大的提高了后期制作人员的整体工作效率。

我们日常基于Himalaya系列非线性编辑软件下的一般的后期制作流程就是前期拍摄的素材，先使用非线性编辑软件粗剪，然后使用调色软件或者调色插件进行调色，配合非线性编辑软件，调色位于整个后期制作流程的中间环节。调色后重新进入非线性编辑软件，再加入需要的特技和字幕，配上声音编辑，最后输出为需要的格式。





党章对党的性质、宗旨和地位是怎样规定的？

党章对党的性质、宗旨和地位是怎样规定的？

党的性质，是一个政党固有的规定性，是一个政党区别于其他政党的最本质特征。党的性质问题，实质上是建设一个什么样的党的问题。党章总纲一开始就明确指出：“中国共产党是中国工人阶级的先锋队，同时是中国人民和中华民族的先锋队，是中国特色社会主义事业的领导核心，代表中国先进生产力的发展要求，代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益。”这是对中国共产党性质的科学表述，是中国共产党区别于其他政党的最本质特征。这个表述也宣示了党的根本宗旨，即全心全意为人民服务，这是党的一切行动的根本出发点和落脚点；也科学概括了党的地位和作用，即党是中国特色社会主义事业的领导核心。

怎样理解党的纲领？

党的纲领是党的奋斗目标和行动路线，是党制定路线方针政策的依据，是党团结一致的政治基础。共产党是最高纲领与最低纲领的统一论者。党的最高纲领，即党的最高理想和最终目标是实现共产主义。共产主义有两层含义，一是指将来要实现的一种社会制度，即共产主义社会；二是指关于为什么要实现和怎样才能实现这种社会制度的思想，以及实现这种思想而进行的实践，即共产主义运动。党的现阶段的基本纲领是党在社会主义初级阶段的基本纲领，用一句话来概括，就是建设中国特色社会主义。最高纲领为最低纲领的制定指明前进方向，最低纲领则是实现最高纲领的前提条件。党既要为最高纲领而不懈奋斗，也要为最低纲领而不懈奋斗。共产主义作为一种崭新的社会制度，是人类历史上最美好、最进步、最合理的社会制度，也是中国共产党

人追求的最高理想和最终目标。在中国，当前正处于并将长期处于社会主义初级阶段，是整个建设中国特色社会主义很长历史过程中的初始阶段，是生产力不发达的阶段，是在经济文化落后的中国建设社会主义现代化不可逾越的历史阶段，需要上百年的时间。实现共产主义更是一个长期的历史过程，只有在社会主义社会充分发展和高度发达的基础上才能实现。因此，必须坚定不移地建设中国特色社会主义，为把中国建设成为富强民主文明和谐的社会现代化国家，最终为实现共产主义最高理想而奋斗。

党的指导思想是什么？

党章规定：“中国共产党以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、‘三个代表’重要思想和科学发展观作为自己的行动指南。”（来源：《十八大党章学习问答》）



成长和成功

当我们说一个人成长了，通常意义上不是指他的身体长高了，或者年龄长大了，而是指他在精神和思想层面更加成熟了。成长，意味着一个人的思想更加丰富、心灵更加充实、能力不断增加、经验日益丰富、意志更加坚强、个性更加圆润。而停止成长，则意味着一个人停止了对思想和精神境界的追求，就像一棵树的树枝不再伸向天空，没有了触摸蓝天的渴望——这类人就算活着，也不再激情和梦想。

很多人在看待人生时都存在一个误区，那就是更加看重成功，而常常忽略成长。成功是什么？按照世俗的定义，当一个人在社会上取得了财富、名誉和地位时，我们就说这个人成功了。但事实上，这一成功的定义本身就是有问题的，因为从本质上讲，成功不是得到了什么，而是一个人成长的自然结果。成功不是某种静态的东西，可以任人平白地“拿来”，况且凡是唾手可得的成功也极有可能随时失去；成功是一种成长，而成长源自一个人的内心，得到了就是永恒。人们在看待成功时，通常用一种简单粗暴的方式：只看成功本身，而不去探索取得成功的路径。成功是怎么来的？是通过自身艰苦卓绝的努力得到的？还是通过权钱交易的阴谋得到的？如果一个人得到的财富、

名誉和地位不是通过自身不断的完善和光明磊落的努力得到的，那他所谓的成功就是令人鄙视的，这种成功和成长也毫无关系。如果一个人的成功是和成长相连的，是通过不断努力而取得的，那我们就有理由相信，这样的成功会比较长久。

成长是一个人不断取得成功的加油站。如果一个人继承了一笔遗产、中了一次彩票，或者因为考试猜对题目而得到了一次高分，这不叫真正意义上的成功，因为它们都与成长无关，存在极大的偶然性，不可复制。试想，如果此人想要再继承一笔遗产，再中一次彩票，或者再猜对一次题目，还会那么容易吗？但相反，如果一个人勤奋工作、努力学习，每天进步一点点，最后实现了自己的梦想，那么他的成功就是一路成长的必然结果，未来更多的成功也可以用同样的方式复制。所以，持续不断的成功必然和成长相关。当我们谈论一个人成功的故事时，其实就是在谈论他不断成长的过程。并非所有的成功人士都值得尊敬，除非他有一个令人感动的成长过程。（俞敏洪）

现在的年轻人只追求成功，不追求成长，这是一件令人悲哀的事情。这就像造一所房子，只追求房子的高度，却不努力把地基夯实，房子到了一定的高度必然轰然倒塌。大学是一个人成长的最好时光，认真读

书、独立思考、探索真知、广交挚友，让美好的青春留下一路成长的轨迹是令人着迷的一件事情。同时，前途的迷茫、失恋的痛苦、人生的徘徊、现实的苦闷都是成长的一部分，也是成长的必经之路。可惜，现在的很多大学生认识不到这一点，他们选择用一种浅薄的方式——或打游戏或上网——来刻意回避自己成长所必须经历的努力和痛苦。不过，任何逃避都只能是暂时的，现在的一时逃避通常意味着未来要以成倍的努力和痛苦来偿还。我见过太多的人，他们在大学时不愿意主动成长，不追求知识，不丰富自己的心灵，不思考自己的人生，结果走上社会后变成了毫无用处的人，在社会的边缘游荡，不能融入社会，也不被社会所接纳。

只追求成长，不追求成功，让成功成为成长的必然结果——这才是通往成功的最正确的道路。所谓的“只问耕耘，不问收获”其实表达的也是同样的意思：耕耘是不断的成长，收获是必然的结果；如果我们只向往结果，人生必然拔苗助长，最后枯萎而死。我们都见过飞舞的蝴蝶，在展翅飞翔的一刻，她是如此美丽，但请别忘了，在美丽的背后，她曾经有过毛毛虫笨拙的爬行、织丝成茧的辛劳、黑暗之中的等待，以及破茧化蝶的痛苦。（俞敏洪）

【格言辑录】 【智海拾贝】

畏惧错误就是毁灭进步，遮掩错误就是躲避真理。在失败时容易变得谨慎小心，在成功时容易变得骄傲放纵。

不解决方法问题，任务就是瞎说一顿。



做个优质剩女也不错

作者：江逐浪



内容简介：钻石级“优质剩女”江逐浪为尚在闺阁的女子做出表率：不抗拒婚姻，也不强求婚姻，只需从容优雅地生活，一个人也可以很幸福。作者用优雅睿智的语言为你详解幸福剩女的生活之道：剩女如何美丽？剩女如何做一辈子的公主？所谓“剩女”，拥有更多的时间、闲钱、心情、狐朋狗友还有自由，实在没有理由不幸福。

【锐语录】·企业最强大的竞争文化是宽容

企业最强大的竞争文化就是宽容，企业没有和谐包容，就没有凝聚力。在一个企业中，领导与员工的关系应是相互联系、相互配合的工作整体。哪一个人离开了其他人的支持与配合，都将是孤立无援的。动不动对这个人怒发冲冠，对那个人“屠刀霍霍”，总是“众人皆醉而我独醒”，这样的企业必然人心涣散，缺乏凝聚力。但是，包容不等于包庇，包容的前提条件是为了一个共同的利益——企业利益，而不是私利，它不违反制度，是以相互帮助、相互支持、相互配合为前提的。为了营造和谐包容的工作环境，作为一个领导者，更应该严格维护制度，强化管理，为营造和谐包容的工作环境保驾护航。

——万通控股董事长冯仑

企业危机管理的五种假设

一、假设问题要比表相更糟糕

因企业本身失误或故意而为之的行为引发的危机往往会以意想不到的速度进行扩散，舆论的冲击力度和传播范围经常会超出企业公关人员的预料，从而导致措手不及。从专业危机公关的角度来看，PR人员一定要学会假设你碰到的任何问题都要比表相要糟糕，这样才能慢慢培养出专业素养。

二、假设世界上并无秘密，人们最终会知道一切真相

有句话说得好，人在做天在看，没有事情是不可能不被外界知晓的，这是自然规律，无从违背。在互联网开放的今天，任何一个人都有可能成为曝光企业负面信息的传播者，这是防不胜防的，你没有选择，职能做好自己。互联网时代，舆论的发达本身就企业来说也是一种软约束，这是好事。

三、假设你和公司对危机的处理将被别人以最敌对的态度描述出来

危机公关面对是企业涉及到得所有利益相关者，包括竞争对手，而不仅仅只是我们平时理解的机遇

媒体的公关。企业一定要做好你正面回应负面信息后依然有人对你不依不饶的做派，这是不以企业的意志和行为为转移的，需要忍耐。圣元奶粉在面对类似危机时表现出了优秀企业应有的公关行为。

四、假设在危机处理过程中，有关的人和事会产生变化，必须有人付出代价

当企业涉及的危机严重的影响了大众的情绪时，仅仅有态度是不够的，还必须对相关涉案人进行处理，这可能会让企业陷入两难的境地，毕竟很多时候涉案人的行为本质是公司授意下的行为，但这没有办法。我们看到这次7.23事件仅仅有道歉是远远无法平复民众的愤怒的，必须有相关涉案人出来并且得到处理方可有效降低舆论的强度。

五、假设你的组织将因经历了考验而变得更强壮

企业要学会把每一次的危机当成是自身成长路上的学习机会，不断的反思总结，唯有这样才能不断提高自身的危机防范能力。每一个优秀的企业都是在考验中逐步壮大的。（来源：价值中国网 作者：叶枫）

原野，那一簇迎春花

几乎每天清晨，我都要踏上那条小路，那是一条通往旷野的路。起初，小路还在城市的包围中，路两旁除了少得可怜的几株小树在寒风中静立，就是钢筋混凝土的楼房了。太阳尚未升起，天空中布满大片大片的灰白的云，我移动向前的脚步，它们却一动也不动。

其实，我最留恋的还是那片旷野。在原野里行走多好啊！在冬春之交，清晨的风已没有寒冬时的刺骨，清新的空气也渐渐温馨起来。最初进入原野的这段小路，周围是宽阔的麦田，那些绿中泛黄的麦苗在蛰伏了一冬后，还没有来得及复苏。让我感到意外的是已有农人拿着铁锹，在修补坍塌的沟渠，看来是准备给小麦浇水了。是啊，人们期待了整个冬天的雪始终没来，没有冬雪孕育的小麦，应是干渴了吧！

“天街小雨润如酥，草色遥看近却无”，这早春的景色在韩愈的笔下是那么细致。远远看去，路旁的小草已有淡淡的绿意，那淡淡的绿在空旷寂寥了一冬的原野，如一条潺潺的小溪流在心间，清澈舒畅，待走近刻意寻找时，却了无踪迹，不由心生遗憾。

曾经有一段时间，我厌恶了这条小路，这条小路的静寂有了让我窒息的感觉。于是，我选择了逃离。我如愿地加入到曾让我羡慕多时的喧嚣中，几乎每日都沉浸在金樽美酒中，虽不曾夜不归宿，但每次都是深夜回到家中。对妻一遍遍询问的电话，也是十分不耐烦，不接，就是说两句便挂断了。时间久了，当我注意到深夜那盏温馨的灯光时，才知道自己早已疲惫不堪。于是，我再一次选择逃离，重又回到我走了多年的那条通往原野的小路。

那片麦田的尽头，是一片小树林。我知道它们在夏季里是一片

葱茏的绿，那盎然的生机甚至会让我产生嫉妒。而现在，那些光秃秃的枝丫都指向高远的天空，偶尔有几只鸟儿飞来，虽然在枝杈间有几只鸟巢，但它们仿佛视而不见，只是匆匆地来，又匆匆地去。踏着地上堆积的黄叶，听着脚下轻微的沙沙声，心中一片宁静，又有些许怅惘。

穿过树林，眼前就是一条小河，河的南岸又是宽阔的麦田，心中顿时敞亮了起来。从我来到这里，许多年来，这条小河就默默地流淌，一年四季中几乎没有太大的变化，当然也不是没有。记得有一年夏季，那年的雨水特别多，小河里的水仿佛在一夜之间涨了起来，一改往日清澈平静的模样，变得混浊湍急了。我常常会站在河滩的空地上，看那些小草或农人播种的庄稼，在四季更迭中，枯了又荣，荣了又枯。

返回的途中，太阳已升了起来，暖暖的阳光照射下来，天空与大地之间透彻温暖了许多。这一次，我走的是另一条回家的路，这条小路同样蜿蜒曲折，以前我从未走过。行不多远，我就看见了那一簇淡黄的花，那些花儿枝条细长，许许多多的枝干拥挤在一起，有的直立，有的微微下垂，淡黄的花朵密缀在细长的枝条上，花朵花筒细长，花生六瓣，在一片亮丽的黄色中，找不到一片绿叶。

我知道，这是迎春花。这花儿迎着阳光开放，是那么灿烂，那么亮丽。这在寒料峭中盛开的迎春花，预示着让人心动的春天已经来临，多好啊！春天已经到来，千朵万朵的迎春花竞相开放，整个冬天我都在思考，我究竟想要些什么？面对千枝万朵的迎春花，我想，也许不用那么多，有一两枝足矣！（光明网·史长军）