

- 北京市科委领导莅临新奥特视频公司调研[一版]
- 新奥特与欧特克有限公司开展技术交流[一版]
- 《基于卫星技术的数字发行系统项目总体设计方案》通过专家评审[二版]
- 数字传媒大厦迎难而上稳中求进 [二版]
- 电视系列短片《员工故事》即将播出[二版]
- 海阔凭鱼跃 天高任鸟飞 [二版]
- 河南新闻网建设 [三版]
- 十八大党章学习辅导：如何把握全面建设小康社会目标的新要求?[四版]
- 管理论坛：中层管理者，到底该管理什么？（上）[四版]
- 文荟园：表白的快意、幸福的关键[四版]
- 品评悟道：人体的左右法则[四版]
- 锐语录：把“敬天爱人”作为人生信条[四版]
- 读书推荐：《身体在工作，灵魂在恋爱》[四版]

新奥特正奇中标扬州台新闻频道高清播出系统项目

《基于卫星技术的数字发行系统项目总体设计方案》通过专家评审（二版）

数字传媒大厦迎难而上稳中求进 电视系列短片《员工故事》即将播出

总有一种力量鼓舞我们，总有一种精神让我们感动。他们是新奥特大家庭中的平凡一员，是我们天天相见、却又陌生的工友。他们没有豪言壮语和让人“大吃一惊”的非凡举动，只是以朴素的情感和做员工的一份责任，以乐观向上的生活态度和执着坚守的担当勇气，默默地、真诚地为企业尽一己之力。由集团党委牵头、集团企业文化部摄制的电视系列短片《员工故事》即将播出。（二版）

政府
关注

北京市科委领导 莅临新奥特视频公司调研

本报讯 9月2日，北京市科委高新处汤健处长等一行6人莅临新奥特视频公司，进行调研和座谈，并参观了一楼演播大厅，观看了敦煌视觉效果合成系统、在线图文包装系统、虚拟演播室系统等产品演示，详细了解了公司的产品特点及未来产品发展方向，对产品技术水平和艺术效果给予了高度的评价。

座谈会上，新奥特视频公司汇报了企业发展历程，重点介绍了企业科技文化创新融合工作情况及近年来与北京市科委的合作交流。汤健处长介绍了高新处的职责定位和工作开展模式。双方就企业发展模式、科技专项支持、政府与部门对接合作等问题进行了广泛的交流，对新奥特近年来取得的成绩、技术创新能力和企业发展前景予以充分的肯定，重视和关心新奥特的成长，将继续加强对新奥特科技创新活动的服务和支持。希望新奥特作为行业龙头企业，能够充分抓住用户需求，创新商业模式，实现企业的进一步做强做大，并带动行业上下游的共同发展。（吴琳）



本报讯 9月6日，集团召开员工考核培训大会。集团党委书记、副总裁张式俭、集团副总裁刘万英及集团办公室、财务部、科技信息部、投融资部、房地产部、企业文化部、集团车队等部门员工出席了会议。员工考核培训会上，集团办公室副主任严优对员工考核办法，考核范围、考核时间、考核原则，考核表的使用进行了讲解，同时公布了二季度考核结果。严优针对考核结果，从考核形态、形式、内容、办法及评估手段等进行了分析，还就员工出勤、考勤、劳动纪律和请销假、福利等制度进行了培训。集团财务部经理汪传宝就报销制度做了重点讲解。

2013年员工考核工作呈现三个特点，即：考核时间由过去的年度考核变为季度考核；考核指标体系由过去的框架型变为可操作型；考核小组由过去的“摆设”转变为积极发挥作用。张式俭在总结发言时指出，对员工进行考核是衡量与评定员工完成岗位职责能力与效果的有效措施，考核有利于评价、监督和促进员工的工作，提升员工发展进步的空间。建立健全和认真执行员工考核制度，旨在发现问题和解决问题，提升员工的综合能力和工作水平，是推进企业管理的重要措施之一，是企业文化的组成部分，因此，集团将不断完善员工考核制度。（文/缪金华 摄影/许新苗）

动态·资讯

新奥特正奇成功中标扬州电视台新闻频道 高清播出系统项目

本报讯 近日，在扬州电视台新闻频道高清播出系统项目的招标中，凭借先进的技术方

案，新奥特正奇成功夺魁。扬州电视台现有4频道标清播出系统，于2009年建设，当时采用的是蓝光盘+硬盘的混合播出模式，主要的节目送播模式为蓝光盘介质，已经稳定运行4年。随着本次高清项目的建设，原有的播出模式也将逐步转变为全台网文件化制播流程。从原有的标清介质送播模式直接升级到高清文件化制播流程，对扬州电视台本次高清方案的设计提出了不小的挑战。

新奥特正奇继承了无忧播控在浙江台、江苏台、天津台、北京台等大量省市级电视台的播出业务上积累的多年经验和深刻理解，为本次高清化改造提出了高效、安全的解决方案。在互联互通上，采

用了新奥特正奇自主研发的安全传输平台，采用私有协议进行数据交互，大大提高了系统安全性；在文件化流程上，对高清系统MD5、技审等后台处理环节采用了创新性的处理技术，使其效率获得了三倍的提升；在播出线上安全方面，已经在部分省级电视台获得良好使用效果的提前播、一致性比对等功能，在本次方案中也获得了扬州电视台客户的认同。“将值班人员从紧张的监看工作中解放出来”，这一新理念也开始在市级电视台初露锋芒。

本次扬州电视台高清项目的中标，代表了客户对于新奥特正奇播控团队技术实力的认可，更证明“安全可靠、稳定运行、维护方便”才是播出系统为客户创造的核心价值。（来源：视频公司网站）

新奥特与欧特克有限公司开展技术交流

本报讯 日前，新奥特视频公司与欧特克有限公司（Autodesk）就相关领域的合作开展了技术交流。期间，Autodesk公司技术人员向新奥特数字传媒技术事业部的研发人员讲解了Autodesk Gameware，重点介绍了Autodesk Scaleform开发包：Autodesk Scaleform 利用 Adobe Flash 的强大功能创建了身临其境的用户界面（UI）体验，同时简化了工作流程，并针对移动开发进行了优化。双方初步探讨了技术合作的可能性，达成进一步交流的合作意向。

欧特克（Autodesk）公司是全球最大的二维和三维设计、工程与娱乐软件公司，为制造业、工程建设业、地理信息业以及传媒



娱乐业等诸多领域的设计、管理、共享数字资源提供针对性解决方案，欧特克软件是全球设计领域应用最广泛的软件之一。（文/郑培枫 摄影/许新苗）

《基于卫星技术的数字发行系统项目总体设计方案》通过专家评审

本报讯 航天数字传媒《基于卫星技术的数字发行系统项目总体设计及集成服务》项目是新奥特视频公司首次承揽的全国性运营商完整的运营技术支撑平台总体设计与集成服务项目。日前，总体方案顺利通过了专家评审。这标志着新奥特视频公司在开创新的服务模式、拓展新的服务领域等方面取得了新的突破。专家评审组成员来自工业和信息化部、国家新闻出版广电总局、中国科学院、中国新闻出版研究院、中国航天系统工程研究院、北京邮电大学、国家图书馆、北京永新视博数字电视技术有限公司、中国卫通集团有限公司、中国华录集团有限公司和航天数字传媒有限公司等单位。

卫星数字发行是利用航天卫星技术优势，通过卫星网络传播合法数字出版物的一种新型出版发行业态。利用卫星网络向用户具有接收和播放能力的终端直接投递音像、电子读物（报刊、杂志、图书）、

游戏、软件、实用传媒等数字化产品的发行服务。与传统出版模式相比，卫星数字发行可以实现全国覆盖，服务范围广；直投到户，发行速度快；集约经营，发行成本低；高速传播，发行效率高；安全受控，版权保护好。卫星数字发行在数字发行领域的应用，加快了文化传媒的资源共享，促进了我国文化产业的繁荣发展。

评审会期间，专家组认真听取了新奥特项目组对总体方案的介绍，并就相关问题进行了质询，经过专家组的认真讨论，认为总体方案符合项目建设目标，架构合理，充分考虑了各子系统的相关性，技术路线可行；二级体系设计合理，功能完善，业务流程清晰，对三级系统的详细设计与建设具有指导作用：文档资料齐全，内容详实，格式规范。总体方案具有创新性、前瞻性、实用性和可操作性、一致同意通过评审，并建议根据专家组意见进一步修改完善。（张大勇）



电视系列短片《员工故事》即将播出

本报讯 总有一种力量鼓舞我们，总有一种精神让我们感动。他们是新奥特大家庭中的平凡一员，是我们天天相见、却又陌生的工友。他们没有豪言壮语和让人“大吃一惊”的非凡举动，只是以朴素的情感和做员工的一份责任，以乐观向上的生活态度和执着坚守的担当勇气，默默地、真诚地为企业尽一己之力。由集团党委牵头、集团企业文化部摄制的电视系列短片《员工故事》即将播出。

为传承企业先进文化，弘扬企业奋向上的精神，全方位展示企业员工的精神风貌，集团党委从精神文明建设点滴入手，推动员工思想品质和道德水平的提升，以身边人讲身边故事的方式，组织企业文化部摄制电视系列短片《员工故事》。系列短片既反映员工的工作、学习、生活，又展示员工的心灵世界，满腔热情地关注和褒扬看得见、摸得着、学得到的人和事，他们当中有励志奋斗的青年，有走上管理者岗位的农民工，有孜孜以求不懈探索的工程技术人员，还有爱运动、爱旅行、爱工作、爱生活的一群人。如，出纳陈素敏、“三心二意”的马海



生、“决胜现场”的谷春兰、热爱运动的马雅狄、爱朗读的姑娘陈丽等等。这些“小人物”的故事，给人以无声胜有声的感染。

电视系列短片《员工故事》今年四月开始前期拍摄。在拍摄过程中，得到了集团各企事业单位、部门和广大员工的积极支持和鼓励。电视系列短片《员工故事》与新奥特报的《最美员工》联袂互动，形成新奥特“最美”旋律。目前，电视系列短片《员工故事》的15个单元正在紧张的制作中，将在“国庆”前夕播出。（文/缪金华 摄影/许新苗）

数字传媒大厦 迎难而上稳中求进

本报讯 今年上半年数字传媒大厦以“增服务、创效益”为工作重心，将招商工作放在第一位，公司各部门统一思想，齐心协力做好各项后勤服务，确保大厦招商工作的顺利进行。

一、2012年下半年经济形势出现下滑趋势，这一情况逐步在写字楼租赁市场中慢慢显现出来，2013年上半年公司克服各种困难，不断加大招商力度，确保完成全年经济指标，大家都认识到只有保住企业收益，才能够保证员工收入。

1、注重市场调研。上半年招商客服部不断加大市场调研力度，通过各类渠道搜集周边写字楼租金价格、出租率、物业费、大厦建设环境、物业管理情况等数据信息，及时掌握上地地区写字楼租赁情况，在此基础上形成市场调研报告，为招商工作重心的调整及招商策略的制定提供及时有效的信息。

2、积极开拓客户渠道，维护客户关系。在租赁形势比较严峻的情况下，公司招商客服部积极开拓客户渠道，热情接待每一位寻租客户，一切以留住客户为目标，主动协调解决客户租赁时提出的各项要求。前段时间有一家企业要租用大厦303房间，与此同时另外一个客户也非常有意愿租用该房间，只是因为公司内部审批流程走的比较慢，耽误了签合同的时间。为了不丢失客户，招商客户部积极跟两家公司沟通协调，将大厦其他空置房间重新分割规划，使得两个客户的需求都得到满足，从而顺利签约。

二、数字传媒大厦已经投入运营近十年，与周边新建写字楼相比较，大厦在硬件设施上都相对落后。为此，公司紧紧围绕“满足客户需求，提升服务水平”这一中心，注重服务细节，提升服务品质，不断改善大厦内外环境。

1、加强人员培训，提升物业管理水平。公司先后组织人员参加房屋建筑结构安全员、设备设施管理员、物业管理师等培训考核，提高物业专业管理人员素质，使管理和技术人员的业务水平不断提升，增强了大厦物业管理的专业化水平。

2、完善管理制度，规范物业管理内容。公司修订完善《物业管理规定》，将与客户密切相关的各类物业管理规定不断细

化，使客户对大厦日常物业管理有更清晰、直观的了解，进一步明确了客户、公司两者的责权利，促进大厦物业管理的规范化。

3、加强安全管理，创建和谐稳定氛围。从细节入手，从细微处着眼，不断完善完全管理，逐步实现消防检查常态化、安全巡视细节化、各类标示规范化、人员管理严格化，力求各类问题早发现、早报告、早控制、早解决，为客户提供一个安全、和谐的办公环境。

4、做好维修养护，改善大厦运行环境。公司加强对各类设施设备的维修养护管理，完善设施设备台账，调整维修保养频率，在做好日常维修养护的基础上，对空调机组的冷冻泵、轴承进行更换，增加监控设施的调试、更新，注重配电设施设备的保养，保持大厦机组设备的良好运转。（供稿/北京数字传媒科技企业孵化器有限公司办公室）

海阔凭鱼跃 天高任鸟飞



第一次见到谷春兰的时候，是午休时在会议室里，她俯首写着毛笔字，安静而又专注。我原以为，她这时会是在研发中心和测试室。一直以来，我印象中的研发工程师应该是戴着眼镜，神情或凝重或一丝不苟的坐在电脑前，手指在键盘上不断挥舞的样子。

她淡然的告诉我说：“写毛笔字是我排解工作压力的一种方式，在安静的氛围下、我能拥有平和的内心，让我暂时远离忙碌的生活，休息一会儿。”在视频公司特技技术部，谷春兰也是一名老员工了，2010年北京理工大学毕业后入职新奥特视频公司做一名研发工程师。“科研工作，要求有耐心和细心，我觉得女生在这两个方面比较有优势。研发工作苦乐参半，但是当我专心于某一研究又有所进展的时候，我心中会有小小的成就感。”

近期，新奥特CreaStudio产品助力央视大型电视公益音乐节目《梦想星搭档》的录制工作，这是国内首次采用此种高清格式进行节目录制，非编研发压力巨大。作为技术支持，谷春兰也参与此项工作。经历了这次的考验，她深有感受：“产品推出之前，一定要先在公司进行充分的自我测试，因为现场的环境又比较复杂，还要面对很多突发状况。我认为，在现场一定要比较快的反应能力，当然前期充分的准备也很重要。这个项目给我最深的体会就是，做为一名研发工程师，在研发某一项功能的时候，前期的准备工作不能只满足于它的基本功能，应该在用户的需求上做的更完善一些。对于事情是否成功，准备工作是很重要的部分。”

准备是成功的缔造者，成功不是一蹴而就，更不是靠运气，只有实实在在的付出才能有所收获。“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”是她最喜欢的一句话。意为大自然的广阔无边为鱼跃鸟飞提供了宽广的空间，比喻在广阔的天地里，人们可以自由地施展才能。正如诗句所形容，在新奥特这个大家庭里，在技术研发这个浩瀚的领域里，谷春兰正在自由地施展着才能，绽放着小小的光芒。（文/张剑）

最美员工



河南新闻网建设

王君、赵显臣、陈明毅

系统简介

新闻网系统承担着电视台新闻资讯类节目收录、制作、播出、归档任务，作为全台的核心网络系统，系统必须着眼于安全稳定、及时高效、真实可靠。系统可实现与其他业务系统的数据交互，为电视台提供一个数字化、智能化、自动化安全可靠的集成化统一技术平台。

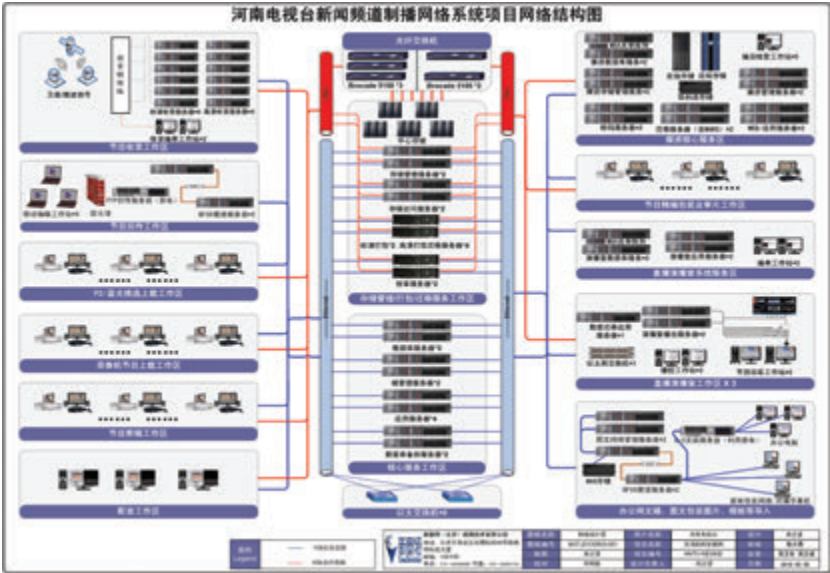
河南新闻网基于Auto.NET、Himalaya、Auto.Ingest、Auto.Studio、NVS等众多公司拳头产品打造而成。Auto.NET与Himalaya的完美融合为用户打造了轻松便捷的编辑环境；Auto.Ingest、Auto.Studio与NVS的无缝

衔接保证了收录与播出的安全稳定；Auto.CM为电视台数据的持久化、安全性提供了坚实的保障；Auto.SiteCore实现了各个系统之间的互联互通，极大提高了业务部门的工作效率。河南新闻网是公司首个大型省级新闻网项目，在公司领导的高度重视与领导下，各个部门相互配合，项目于2010年9月30日顺利上线。这一切标志着新奥特公司在新闻网建设领域迈出了坚实的一步，形成了一套特有的理论和实践体系，为公司新闻网业务的发展奠定了坚实的基础。

系统网络结构

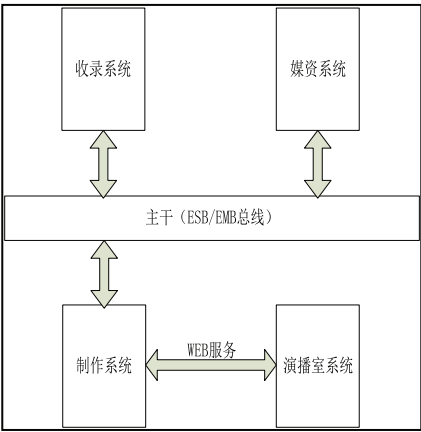
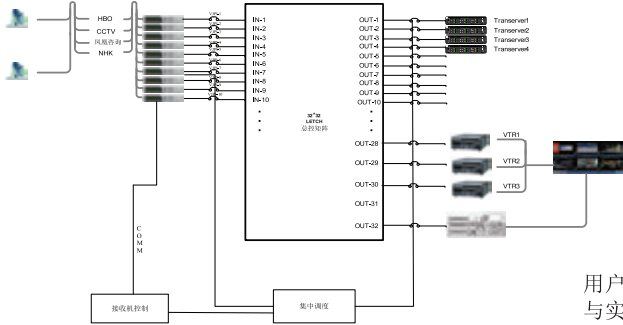
河南新闻网采用NAS+SAN的存储结构，使用蓝鲸文件系统完成磁盘分区和文件管理，保证文件安全以及读写的高效。按照网络的物理结构可划分为节目收录工作区、节目制

作工作区、媒资归档工作区、演播室工作区、办公网工作区等，通过各个工作区的协作，完成节目的收录、采集、编辑、播出以及归档一系列工作，详情见下图。



系统软件结构

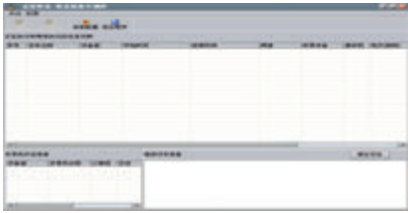
1. 新闻网总体架构
河南新闻网从软件层次主要包括收录系统、制作系统、演播室系统、媒资系统、主干系统。针对新闻网特定的应用场景和使用模式，为了满足用户的需求，提高工作效率，系统架构图如右：
河南新闻网主要业务流程如下：
(1) 收录系统完成节目的收录及素材登记。
(2) 用户在上载工作站完成采访素材的上载，登记素材到制作网；同时可登录收录和媒资系统挑选制作所需素材，通过主干迁移素材到制作网，然后用户在制作网工作站点完成当天播出节目制作。
(3) 制作网完成节目制作后，通过Web服务调用方式通知演播室系统迁移播出节目到播出服务器本地。
(4) 制作网通过主干完成播出节目（打包素材、文稿、串编单信息）送媒资归档工作。



2. 收录系统
Auto.Ingest
收录系统主要完成电视台节目AV以及ASI信号采集，以节目信息再利用为目的，同时兼顾收录工作站、编单工作站、监控工作站、初试化设置和矩阵控制等资源调度，系统框架图如左所示。

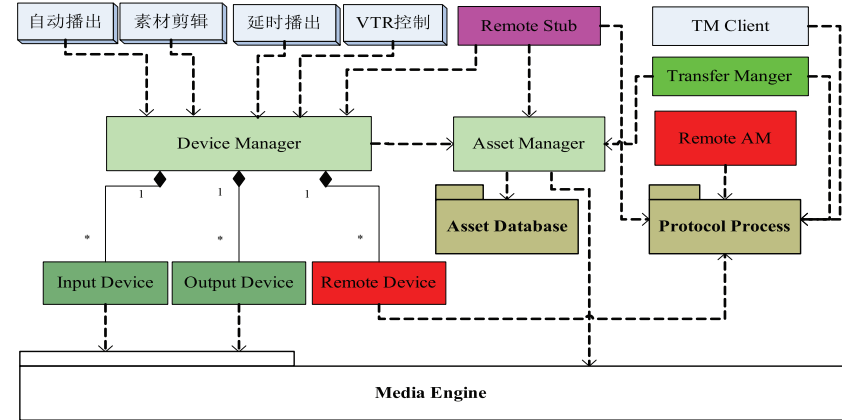
- 2.1 系统特色
为了提升系统的安全性、用户操作便捷性，系统在设计上实现进一步优化，主要表现在：

1. 友好的用户界面，优化界面排版，去除了不使用的冗余项
2. 为了更好的利用收录机资源，增设集中调度模块，该模块自动下发任务到空闲收录机和接收机，用户无需关心收录任务在哪个收录机上完成，简化下单步骤。
3. 集中调度模块采取主备机制，当主机器出现问题后，会自动切换到备机器，保证收录任务顺利执行。



3. NVS视频服务器系统

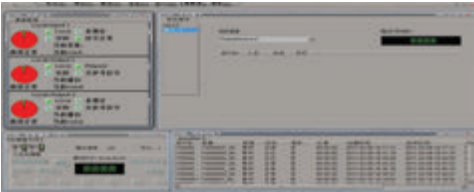
NVS视频服务器是面向数字媒体行业进行节目采集、节目播出的核心设备，支持演播室播出、总控播出、集中上载等多种应用模式。NVS视频服务器系统由Media Engine、Device、Device Manager、Asset Manager、Transfer Manager、Remote Stub、应用程序七部分组成，另外还包括数据库、各类协议处理工具包，系统结构图如图所示。



3.1 系统特色

NVS视频服务器集收录和播出功能于一身，结合Auto.Ingest、Auto.Studio为河南新闻网的收录、播出稳定提供了技术保障，集中表现在：

1. 7*24小时的稳定运行。
2. 首创实现主备的帧精确同步。
3. 可自定义最多四通道输入八通道输出。
4. 高清SDI信号采集，直接压缩成H.264格式文件，不需要专业的硬件信号转换器。



- 足用户个性化需求。
***通用快捷的编辑器交互方式**
媒体中心与非编编辑器支持通用的“带参数的命令行运行”和“托拽”等方式交互网络资源。对于我们自己的非线性编辑系统，还支持在同一窗口中的直接交互数据，并提供双击，快捷按钮，工具菜单等多种操作方法，完成与非编软件的快捷数据交互。
***支持Word文稿编辑和远程文稿**
系统提供2种文稿编辑方式选择：文本和Word。其中Word文稿编辑是通过Word插件方式实现稿件的版本控制和痕迹保留等。由于数据服务采用了Web Services和XML技术，使远程文稿交互变为可能。
***基于媒资平台的网络系统**
将网络系统构架在媒资平台之上，网络资源选择性的归入媒资，也可以检索下载媒资资源在网络中进行编辑使用，真正地实现了网络和媒资无缝融合的一种实用模式，

- *国标下的灵活编目**
在严格支持2004年广播电视总局颁布的行业标准《广播电视音像资料国标编目规范》和《广播电视节目资料分类法》的前提下，提供编目属性和分类法的自定义扩充，以满足各电视台或行业用户的特殊需求。
***支持常用和自定义的媒体类型**
通过选择不同编目插件和归档处理方式，我们可以实现常用的包括视频（Video）、音频（Audio）、视频光盘（VCD&DVD）、音频光盘（CD）、数据光盘以及录像带、图片、文件等多种媒体对象的管理，当然，通过这种方式我们也可以实现自定义媒体类型的管理。另外，通过提供不同的编目插件，实现个性化的编目。
***支持Windows的Active Directory验证**
将网络用户导入Windows的域用户中，

5. 高清信号采集，同时采集成高清格式文件和标清格式文件，不需要专业的硬件信号转换器。
6. 高清信号播出，可以把高清信号文件直接播出高清和标清两路信号，无需配置专业的硬件下变频器。
7. NVS Delay延时播出服务器作为广播级的视频服务器支持采集收录模式及受控播出模式，可应用于信号采集收录延时、演播室播出延时、大屏播出延时、总控播出延时等不同应用场景。

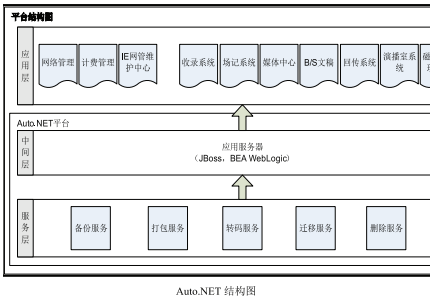
4 制作系统Auto.NET

该系统主要包括网络制作和媒资管理两大部分。其中网络制作完成新闻和专题节目的生产制作过程，以及到新闻演播室的最终播出；媒资则完成精彩素材和节目的挑选编目归档入库操作。此外，收录系统为网络制作提供素材源，远程传输实现网络制作的工程和素材的远程数据传递。另外，该系统还提供了计费管理，通过各终端登录注销的用来自动计算该用户每次使用设备的时间和费用；备份系统则对网络资源提供手动自动的备份策略，来保证资源的安全和网络的正常运行，系统结构如下图。

4.1 系统特色

*人性化的用户界面

媒体中心采用“Windows资源管理器”管理构架，分类节点树状管理，并借鉴OutLook的显示编辑方式，清晰明了，简洁大方。另外，提供用户配置，滚动提示，编辑状态的自动记忆，以及网管定制用户界面等众多人性化功能，以满



通过Windows的Active Directory实现用户的单点验证，实现用户素材的安全控制，防止资源的误删除，彻底保证了素材的安全。

*支持MDC和Web服务的单机热备

软件层面上支持MDC和Web数据服务的单机热备份，实现当主服务器宕机时，系统自动切换到备服务器上，保证连接和服务的正常进行。



【内容转下期】



党的十六大提出了全面建设小康社会奋斗目标并写入党章，十七大、十八大党章继续沿用。党的十八大提出了全面建成小康社会的目标，这是全面建设小康社会目标的新要求。

——经济持续健康发展。只有推动经济持续健康发展，才能筑牢国家富强、社会和谐稳定的物质基础。这体现在六个方面：转变经济发展方式取得重大进展；实现两个“倍增”，即国内生产总值和城乡居民人均收入比2010年翻一番；大幅提高科技进步对经济增长的贡献率，进入创新型国家行列；构建现代产业发展新体系，使工业化基本实现，信息化水平大幅提升，城镇化质量明显提高，农业现代化和社会主义新农村建设成效显著；继续实施区域总体发展战略，充分发挥各地区比较优势，区域协调发展机制基本形成；培育开放型经济新优势，使对外开放水平进一步提高，国际竞争力明显增强。

——人民民主不断扩大。改革开放以来，我们始终把政治体制改革摆在改革发展全局的重要位置，坚定不移加以推进，取得了重大进展。当前和今后一个时期，要在党的领导下，发展更加广泛、更加充分的人民民主，使民主制度更加完善、民主形式更加丰富，依法治国基本方略全面落实，人权得到

如何把握全面建设小康社会目标的新要求？

切实尊重和保障。

——文化软实力显著增强。我们要全面建成的小康社会，是物质文明和精神文明全面发展的小康社会。十八大报告从社会主义核心价值体系建设、全面提高公民道德素质、让人民享有健康丰富的精神文化生活、增强中华文化国际影响力等几方面提出了增强文化软实力的目标要求。

——人民生活水平全面提高。在经济发展基础上使人民物质文化生活水平全面提高，是改革开放和社会主义现代化的根本目的，是扩大消费、促进经济发展的根本动力，也是保持社会稳定、促进社会和谐的重要保证。十八大报告提出的目标要求包括：基本公共服务均等化总体实现，人民生活水平全面、普遍提高；全民受教育程度和创新人才培养水平明显提高，实现人的全面发展的基础不断夯实；就业更加充分，民生之本得到保障；收入分配差距缩小，发展改革成果惠及全体人民；社会保障全民覆盖，人人享有基本医疗卫生服务，住房保障体系基本形成；社会和谐稳定，人民安居乐业。

——资源节约型、环境友好型社会建设取得重大进展。适应人民群众对良好生态环境的迫切要求，在推动经济社会发展的同时，在优化国土开发格局、全面

促进资源节约、加大生态环境保护力度、增强生态系统稳定性等方面取得明显成效，使人居环境明显改善。以上这些目标要求，符合中国特色社会主义全面发展的内在要求，符合深化改革开放、加快转变经济发展方式攻坚时期的实践需要，既与党的十六大、十七大提出的目标相衔接，又更加切合我国新的发展实际。

党的十六大提出全面建设小康社会的奋斗目标以来，经过这么多年的发展，小康社会建设已经取得了很大成就，已经总体实现小康。但目前的小康社会还是低水平的、不全面的、不平衡的。随着经济社会的发展，人民群众对社会、政治、文化各方面的小康的要求更高。党的十八大要求我们在未来小康社会的建设过程中要更加注重经济发展的质量和效益，要更加注重人民群众生活水平，包括政治文化各方面的提升，使得全面建成小康社会的目标从经济向政治、社会等方面拓展，目标更科学，内涵更丰富，更符合人民群众期盼。从“建设”到“建成”，一字之变，质的飞跃，体现了我国发展阶段的重大变化，是对全国人民的庄严承诺，是对全世界的郑重昭告，具有非同寻常的意义。（来源：《十八大党章学习问答》）



表白的快意

每个人都有两个自己：一个是外在的、社会性的、变了形的；一个是内在的、本质的、真实的自己，就是心灵。两个自己需要交谈，如果隔绝太久，最后剩下的只是一个在地球上跑来跑去、被社会异化的自己。

这心灵隐藏在我们生命的深处。它是我们生命的核。一旦面对它，就会感到这原是一片易感的、深情的、灵性而幽阔的世界。这才是我们个人所独有的世界。在这里，一切社会经历都化为人生经历，一切逝去如烟的往事都记忆

犹新、依然活着，一切苦乐悲欢都化为刻骨铭心的诗……而那些难言之隐也都在这里完好保存着、珍藏着、密封着。

守着自己，便保护自我的完整；守着自己的秘密，便保存一份自享的生命内容。心灵是躲避世间风雨的伞，是洗刷自己和使灵魂净化的忏悔室，是重温人生的唯一空间，是自己的梦之乡……

然而，它也要说话。受不住永远的封闭，永远的自知、自解、自我安慰，它要撞开围栏，把这个“真实的本质的自己”袒露给世

幸福的关键

幸福的关键：平衡看待过去、现在和未来。

幸福感可能源于一种平衡观，即深情回顾过去、享受当下和给未来设定奋斗目标。拥有这种“平衡时光观”可能让人觉得更有生气、更感恩，对自己的生活满意度更高。

积极看待过去、享受当下、关注未来的目标，这样的人将是最幸福的，这也许看似简单明了、理所

当然，但这几个因素之间实现平衡才决定幸福感。

如果一个人完全受一类时光观的支配，就会囿于特定状况。要在任何状况下都应对自如，必须具备认知灵活性。这大概是拥有平衡时光观的人最幸福的原因所在。例如，深情回忆童年估计是没问题的，但如果用大量时间追忆往昔，就可能妨碍你享受当下。招待自己一顿愉悦的晚宴也许妙极了，但如



《身体在工作，灵魂在恋爱》

作者：尤薇儿

内容简介：这些人来自不同阶层、不同行业，反映了当下社会的光怪陆离与别样温情。暧昧、剩女、星座、血型、性骚扰、蓝颜知己、职场白骨精、经济适用男……凡是你能想到的，这本书都有。你可以说它是本励志读物，也可以说它是部爱情轻喜剧，但你不得不承认，这是一本“有爱”的书。



【锐语录】·把“敬天爱人”作为人生信条

我把“敬天爱人”作为自己的人生信条实践至今。敬天爱人就是敬奉天理，关爱世人。敬天就是遵循天道，做事无愧于上天。爱人有两种：小爱和大爱。有像母亲哄婴儿的温馨的爱，还有作为家长对长大中的孩子的严格的爱，即大爱。乍看是“无情”的大爱，有时却是必须的。这二者如何平衡是领导者的重要职责。

——日本航空公司董事长稻盛和夫

界；或者打开一条缝隙，透露出紧锁其间、幽闭太久的风景；或者期盼一位闯入者，让心灵自己经受一次充满生气的风暴……

心灵渴望表白——人类艺术由此而起源。这也是真正的艺术创作洋溢着快感的缘故。

艺术创作是一种生命转换的过程，即把最深刻的生命——心灵，有姿有态、活生生地呈现出来。这过程是宣泄，是倾诉，是絮语，是呼喊，又是多么快意的创造！让心灵一任自然，艺术便获得生命。（广州日报·冯骥才）

果夜夜都“沉浸在”这样的时光中，就可能妨碍你实现未来的目标。

有些迹象表明，人是可以“重新平衡”时光观的。如果一个人过于偏执于未来，恐怕不错的做法是让自己放松下来，享受当下；如果一个人过于追求享乐，恐怕是该开始规划一些未来的目标了。（广州日报 瑞安·豪厄尔）

中层管理者

到底该管理什么？（上）

伴随着职位的晋升，很多人已经走上了管理岗位，无论是公司中层，还是部门经理，一旦进入管理岗位，工作内容和性质都会发生本质变化。作为昔日打工时一名管理者，试图和大家探讨中层管理者，到底该管理什么？分享经验，以求共勉。

从大的方面，管理的内容分为人和事。而事，又在人为，所以管理归根结底就是管理人。中层管理者，对上级是执行角色，没有什么管理职能，无需探讨；对下属是领导角色，带领团队，需要管理，实施目标，也需要管理。作为中层管理者要做好管理，我认为需要把握两个方面要素：

第一、管理自己

中层管理，先管理自己，再管理下属。管理自己，我认为有几个方面需要着重注意。

1、自我岗位职责的分析

首先应该分析自己的岗位职责、公司对自己的职位期望和定位、职位的发展空间及享有资源，理清楚了才能有的放矢。比如营销总监职位，要明白公司对品牌发展（内营销、VI标准化建设、行业会议、媒体拓展、广告宣传、公司信息系统建设等）、销售管理（市场分析、销售计划及产品组合计划、价格策略及推广计划、代理渠道建设管理、销售总结分析等）、客服管理（客户回访机制、客户联谊活动、客户圆桌会议）等方面的要求、现状和资源配置。

梳理清楚每一项具体任务目标和资源，才能切实地将任务分解，细化，制定出具备可实施操作的工作计划，否则方向性思路不清楚，顾此失彼，遗漏重点。

2、自我能力优劣势分析

认清自己，是为了更好的管理自己。经常性分析总结自己的优势、擅长领域，才能摸索总结出适合自己的管理方式和行为方式。每个人的特点不同，做事方式不同，形成的管理方式也不同。比如有的同事，做事提纲挈领，雷

厉风行，这样的中层就需要详细的计划来约束和支撑自己，以免跑的太快，如脱缰之马，产生脱节；有的同事，思维缜密，处事谨慎，这样的中层需要多向市场前端和产品一线推进，增加做事张力，提升人格魄力和实践能力。

同为中层管理者，有的人喜欢听，有的人喜欢说。喜欢听的，管理下属时多采用书面汇报，以免自己没想清楚给下属带来不必要的误判；喜欢说的，管理下属时多采用口头汇报。及时反馈和表述自己的思路与想法。每个人性格和喜好不同，管理方式也不尽相同，应根据自身情况，选择适合自己的管理方式。

要是你说自己不知道自己的优势，你可以向周围的人寻求反馈并加以分析，周围五六个很了解你的人谈到的共同点，就是你的优劣势。发现自己的长处，加以利用和发挥，总结自己的劣势，及时改善和提升。弥补短板，发挥长板，人尽其才，物尽其用。

3、自我时间管理分析

对于每个管理者而言，时间都是有限的，除了例行工作之外，每天临时性的工作也会接踵而来（公司会议、客户拜访、媒体约见、临时事务等），要是没有时间管理和规划，很容易疲于应付，顾此失彼，抓了芝麻丢了西瓜，让自己一头浆糊而且疲惫不堪。

这个时候，建议你的方法是用工作计划表和工作分类法相结合，有了新的临时工作内容，添加到自己的工作计划表中，按照工作分类法的不同等级，去优化处理。晚上休息前只要当天的工作计划中，该处理的事务都处理完成，下一步工作计划的微调也都添加到工作计划表中，就可以安然入睡了。天天如此，让每个在进程中的工作，都按照惯有的节奏前进，不会因为临时事务而受到影响，处理起来，你就会游刃有余。（来源：总裁网 作者：杨华）



人体的“左右法则”

美国“趣味科学网”撰文指出，手、脚、眼睛、耳朵里面藏着不少“玄机”，正是这些默契的配合，才能让我们协调地完成各种工作。

男性用左手的多

男性使用左手的几率比女性高出了3%。此外，左手的温度比右手高，右手的力量比左手大。

关于手，还有一些你不知道的趣闻

第一，手泡在水里不仅起皱还不会出汗。第二，别看手掌不大，它的容量可不小，每只手不仅各有29块骨头，还被30多条动脉和众多小血管滋养着。第三，把手指绷紧，通常情况下，食指、无名指和小拇指只能倾向中指弯曲，而不能笔直地竖直向上。这是因为，手骨骼位于手掌外侧的面是直的，内侧的面是弯曲的。

刚出生时左脚没反应

研究发现，刺激新生儿的脚底，右脚大多会作出反应，左脚却

无反应。到了20~50岁之间，无论男女，左脚接触地面的面积比右脚大。而且，在站立和行动时，左脚主要起支撑地面的作用，右脚主要用来做各种动作。

趾甲长得更快

趾甲生长所用时间大概是1年到1年半，而手指甲的生长仅需6个月。

右眼使用频率比左眼高

右眼的使用频率比左眼高一倍，主要使用右眼的人，90%的视觉任务都靠右眼完成。

左耳听力好，右耳记话牢

在任何音频下，左耳识别声音的能力都比右耳强。但是，右耳听到的话记得更牢，因为右耳听到的信息会转入左脑进行处理，左脑的记忆力比右脑好。

不同情绪用不同鼻孔呼吸

人在情绪波动时，多用右鼻孔呼吸，情绪稳定或犯困时多用左鼻孔呼吸。大多数人的鼻尖偏向左侧。（《生命时报》·莱茵）